

## Teatro Garage, al via la stagione 2021-22: spazio alle compagnie emergenti e nuove sinergie

di **Redazione**

23 Settembre 2021 - 13:22



**Genova.** Sedici spettacoli in programma, una nuova rassegna dedicata alle **giovani eccellenze teatrali**, corsi di teatro per adulti e bambini e l'ambizioso intento di creare una rete tra alcuni tra i teatri liguri. Con questi nuovi obiettivi riparte la **stagione 2021-2022 del Teatro Garage**, spazio che da oltre trent'anni anima la città di Genova e il quartiere di San Fruttuoso.

Dopo la sospensione forzata della passata stagione teatrale a causa della pandemia, ma forte del successo delle date estive della rassegna "Ridere d'agosto ma anche prima" al Porto Antico e a Villa Imperiale, il teatro **riapre le porte della Sala Diana** (via Paggi 43 B) **sabato 25 settembre 2021** per dare il via alla nuova stagione teatrale, che ospiterà spettacoli e compagnie da tutta Italia, con un occhio di riguardo per le produzioni più giovani.

"Dopo un lungo periodo complicato per i teatri e per gli spettacoli dal vivo, abbiamo tanta voglia di ripartire e di riaprire le porte del nostro teatro - spiegano **Daniela Deplano e Maria Grazia Tirasso**, rispettivamente presidente e curatrice della stagione del Teatro Garage - Esattamente un anno fa abbiamo presentato un cartellone che non siamo riusciti

a portare in scena; sono stati mesi difficili in cui il nostro settore ha fatto enormi sacrifici, ma **oggi saliamo di nuovo sul palco con l'entusiasmo e la passione che da sempre contraddistingue il nostro teatro**, presentando la prima parte della nuova stagione. Naturalmente, gli spettacoli si svolgeranno **nel pieno rispetto delle norme di sicurezza**, in ambienti sanificati e con distanziamento tra il pubblico, che potrà accedere agli spazi soltanto se munito di certificazione verde Covid-19. Un grazie particolare alle compagnie e alle maestranze, che hanno condiviso con noi questo periodo complicato, e al Municipio Bassa Val Bisagno che ci appoggia da sempre”.

**Rassegna “Teatro di improvvisazione”** - La stagione teatrale si apre sabato 25 settembre con una rassegna che è ormai una tradizione all'interno del cartellone del Teatro Garage. La **compagnia Maniman Teatro** sarà infatti presente nel programma con cinque spettacoli di improvvisazione: “All In” (sabato 25 settembre), “Arrivi & Partenze” (venerdì 22 ottobre), “Imprò Genova vs Pisa” (venerdì 22 ottobre), “Il Villaggio” (sabato 20 novembre) e “Limitropia” (sabato 20 novembre).

**Rassegna “G.E.T. Giovani Eccellenze Teatrali”** - Una delle novità della stagione 2021-2022 del Teatro Garage è lo spazio dedicato agli **nuovi scenari del teatro emergente**, con giovani compagnie provenienti da ogni parte d'Italia. La rassegna “G.E.T. Giovani Eccellenze Teatrali”, ideata in collaborazione con l'associazione culturale La Chascona e che proseguirà anche nella seconda parte della stagione, propone nei prossimi mesi “Assenza sparsa” di Pan Domu Teatro, regia di Luca Oldani e Jacopo Bottani (sabato 16 ottobre) e “Antigone” di Anomalia Teatro, regia Amedeo Anfuso (sabato 18 dicembre). Quest'ultimo spettacolo rientra anche nel progetto Spirali.

Inoltre da un'idea dell'attrice Alessandra Frabetti nasce il **Progetto “Da Salotto”** che proseguirà nella seconda parte di stagione e comprende gli spettacoli “Majorana - un genio controcorrente”, di e con Simone Faucci (sabato 6 novembre) e “Apocalisse tascabile”, della Compagnia Fettareppa - Guerrieri, regia Niccolò Fettareppa Sandri e Lorenzo Guerrieri (sabato 4 dicembre). Si tratta anche in questo caso di giovani compagnie che propongono piccole “pièce” idealmente collocabili dentro un salotto.

**Progetto “Spirali”** - Un'altra novità che vede protagonista il Teatro Garage insieme ad altre realtà liguri è **Spirali, un'evoluzione del progetto nato nel 2018** dalla collaborazione tra il **Teatro Garage**, il **Teatro dell'Ortica** e il **Teatro Cattivi Maestri** di Savona, che oggi si arricchisce con la presenza del **Sipario Strappato di Arenzano**. Realtà teatrali affini per caratteristiche, esperienze, interessi e dimensioni, che hanno l'obiettivo di favorire un confronto culturale attraverso scambi di spettacoli e di creare, in futuro, una rete sempre più ampia tra i teatri liguri. Gli spettacoli che fanno parte di questo progetto e che faranno tappa al Garage sono: “Il nome potete metterlo voi” del Teatro dell'Ortica, regia Mirco Bonomi (venerdì 3 dicembre), “Orfeo a pezzi” della Compagnia Le Mani e Le Nubi Teatro (venerdì 10 dicembre) e “Antigone” di Anomalia Teatro (sabato 18 dicembre).

Tra gli altri spettacoli in programma nella prima parte della stagione 2021-2022 del Teatro Garage: “Ti mando un vocale che faccio prima” di Fabio Fiori (venerdì 8, sabato 9 e domenica 10 ottobre), “Molto felici” dell'Associazione Culturale Nemesi, regia di Iula Rossetti (sabato 23 e domenica 24 ottobre), “Vininprosa” di Emanuela Rolla e Luca Maschi (domenica 14 novembre), “L'intrusa” della Compagnia La Pozzanghera, regia di Lidia Giannuzzi (sabato 27 e domenica 28 novembre), e il concerto “Remember the future” di Giovanni Sanguineti Next Trio (sabato 11 dicembre). Saranno in programma inoltre tre appuntamenti domenicali della rassegna “Ti racconto una fiaba” dedicata ai bambini e alle

famiglie che verranno comunicati in seguito.

**Le prevendite dei biglietti** degli spettacoli si possono acquistare all'Ufficio del Teatro Garage (via Repetto 18r - cancello, tel. 010 511447) mercoledì dalle 15 alle 18, giovedì dalle 17 alle 20, venerdì dalle 11 alle 14, oppure online su [www.happyticket.it](http://www.happyticket.it). La biglietteria alla Sala Diana apre un'ora prima dell'inizio degli spettacoli. **Per seguire gli spettacoli è obbligatorio essere muniti di certificazione verde Covid-19.**

**Corsi di teatro** - Insieme agli spettacoli, da ottobre a maggio, tornano inoltre i **corsi di teatro per adulti e per bambini** organizzati dal Teatro Garage. Il **corso adulti** è articolato in tre anni e affronta diverse tematiche della recitazione: dall'uso del corpo, della voce, fino all'approccio al personaggio. Il corso, tenuto dai docenti Giovanni Cadili Rispi, Nicoletta Vaccamorta, Francesco Nardi e Maria Grazia Tirasso, è suddiviso in tre livelli: base, intermedio e avanzato. L'obiettivo è quello di **fornire le abilità di base della recitazione** e stimolare negli allievi l'espressione delle capacità creative, espressive e relazionali, in un clima facilitante e giocoso.

Il **Teatro dei Desideri** è invece il corso teatrale dedicato ai **bambini e ragazzi di età compresa tra i 7 e i 18 anni**. Tenuto da Fiorella Colombo e Stefania Galuppi, il corso stimola negli allievi la relazionalità e allontana la competitività, prefiggendosi la formazione del gruppo sociale, basato sulla ricchezza della diversità, sulla suddivisione dei compiti, sull'aiuto reciproco e sulla valorizzazione delle diverse caratteristiche personali.

I due corsi saranno presentati rispettivamente lunedì 27 settembre alle 18.30 e giovedì 30 settembre alle 18.30 alla Sala Diana. Per partecipare alle presentazioni è obbligatoria la prenotazione ed è necessario essere muniti di green pass, che servirà anche per seguire i corsi (dai 12 anni in su).