

Repicta, iniziati i lavori per trasformare la Sopraelevata in una grande opera d'arte

di **Redazione**

16 Luglio 2021 - 14:04



Genova. Sono partiti i lavori del primo lotto di **Repicta**, il progetto di rigenerazione urbana che, attraverso un grande intervento di street art, cambierà il volto della Sopraelevata Aldo Moro trasformandola in una gigantesca opera d'arte urbana.

“Grazie a *Repicta*, che in latino significa ‘ridipingere’, questa arteria fondamentale per il traffico cittadino rinnoverà il suo look vestendosi di colori e di immagini - spiega l’assessore alle Politiche culturali **Barbara Grosso** - La Sopraelevata avrà dunque il doppio ruolo di strada a scorrimento veloce e di installazione artistica, a testimonianza della storia di una città capace di trasformare il volto di un’infrastruttura nata negli anni ‘60 del Novecento in un capolavoro di *street art*”.

Il progetto *Repicta*, che coinvolge i migliori muralisti nazionali e internazionali, si inserisce in un più ampio piano di rigenerazione cittadina e si articola in quattro lotti.

In previsione di un consistente intervento di manutenzione della Aldo Moro, programmato per il prossimo anno, si è deciso di iniziare a decorare un tratto che non sarà interessato dai lavori, ovvero il segmento dello **svincolo che dalla Sopraelevata conduce a via**

delle Casaccie, e che comprende la prima parte aperta della sotterranea.

Un intervento di grande complessità per la varietà delle superfici, che ha richiesto un accurato lavoro preparatorio. Dopo l'idropulizia a caldo delle pareti, a cura di Job Service, è stato steso il fondo su cui l'artista **Greg Jager**, con il supporto e l'assistenza tecnica dell'associazione Linkin'art, ha iniziato a dipingere la sua opera, che porterà a compimento indicativamente entro fine mese.

Il secondo lotto del progetto è previsto per il prossimo anno, al termine dei lavori di manutenzione.

Greg Jager, nato a Roma, astrattista e decoratore di grandi superfici ha esposto in numerose gallerie e ha firmato grandi progetti di decorazione urbana in varie località europee:

"We Dance, You Mean", Collective show at Cerquone Projects, Madrid / Tiber Courtyard, Rome / Bitume Project by Festiwall, Ragusa / Federico II University, Naples / "My Place" collective show at Videocittà, Rome / "Tempesta" Solo Show at Galleria 206, Bari / District 13 art Fair 2019, Paris / "Equilibrium", collective show at GCA Gallery, Paris / On the Wall Festival, Genoa / "The architectura Eloqientia", collective show at Contemporary Cluster, Rome / B-Murals Festival and Conferences, Barcelona / Bombay Sapphire "Stir Creativity" campaign, Milan / Collegno Si-Cura, Turin / Fendi - Les Journées Particulières, Rome / PPPattern / MacRo - Contemporary Art Museum of Rome / "Take Off" collective show at Galerie Ground Effect, Paris / Athens Street Art Festival, Athens / Open House Festival, Rome / Birra del Borgo / CRAC - Centro di ricerca per le arti contemporanee, Lamezia Terme.