Genova Pra', al Baciccia Ferrando è andata in scena "La battaglia dei numero uno"

di **Claudio Nucci**
27 Giugno 2021 – 17:26

Genova. Domenica 27 giugno, presso il campo sportivo **"Baciccia Ferrando" di Genova Pra',** è andata in scena la manifestazione sportiva **"La battaglia dei numero uno**", ideata da **Filippo Pipino,** allenatore dei portieri della **Praese** e dal suo staff formato da **Omar Antonacci, Aldo Gastaldi, Gianni Licheri, Antonio Bugiolacchi, Alessandro Bulgarelli, Gianluca Lepri, Luca Bruzzone, Simone Gastaldo, Matteo Monaca, Luigi Calcagno.**

La manifestazione ha previsto **due tornei**, il primo giocato (su un campo di 15 metri), dedicato ai **giovani portieri**, dai dieci ai quindici anni di età, mentre il secondo era strutturato per i numeri uno, **dai sedici anni in avanti.**

Al termine della prima fase si sono svolti i quarti di finali, le semifinali e le due finali.

Il torneo 'grandi' è stato vinto da **Gianluca Lepri,** mentre a spuntarla tra i più giovani, è stato **Marcello Saettone.**

Erano presenti alla manifestazione alcuni membri dell'**Alemante Friends**, una associazione che organizza eventi, che hanno lo scopo di raccogliere fondi benefici per l'acquisto di macchinari per ospedali.

Il torneo dei grandi è stato vinto da **Gianluca Lepri**, mentre tra i più giovani a spuntarla è stato **Saettone**

Abbiamo raccolto i pareri sul torneo e sul ruolo dell'estremo difensore, di **Filippo Pipino, Alessandro Bulgarelli** e **Gianluca Lepri.**

"È stata una **giornata da veri numero uno** – afferma **Filippo Pipino**, ideatore del torneo e allenatore dei portieri della **Praese,** dalla prima squadra al settore giovanile – abbiamo svolto un grande lavoro per organizzare questo evento e per riportare in primo piano la competizione, che mancava a tutti noi".

Perché si diventa portieri?

"**Portieri non di diventa, il Dna lo hai dentro, sin da piccolo, è un qualcosa che ti appartiene".**

Quanto è cambiato il ruolo del portiere e di conseguenza le tecniche di allenamento negli ultimi anni?

"Il portiere è diventato il libero di una volta e quindi deve essere molto bravo nella trasmissione con i piedi, anche se prima di tutto deve sapere parare… insomma un giusto mix…"

"È da questo inverno, che avevamo in mente di organizzare una giornata come quella odierna – **afferma il neo portiere del Serra Riccò, Alessandro Bulgarelli –** sicuramente in **Liguria** è un evento unico".

La vita del portiere è fatta di piccole solitudini….

"I pensieri volano quando difendi i tuoi pali, ma devi sempre rimanere concentrato per non perdere il filo logico della partita".

Il portiere impregna di personalità tutta la squadra…

"Vero, i**l portiere deve essere capace di influenzare la squadra attraverso il suo atteggiamento".**

Quanto sono cambiate le metodologie di allenamento?

"Sono mutate sotto il punto di vista del gioco e dello spazio, non devi imparare a parare sulla linea della porta ma **essere un giocatore di campo a tutti gli effetti".**

Qual i caratteristiche deve avere un giovane portiere?

"La **passione, la voglia di allenarsi e divertirsi** vale per qualsiasi categoria nella quale giochi".

"Sono ritornato, dopo due anni alla casa madre Praese – dichiara **Gianluca Lepri** – quando mi hanno comunicato che c'era la possibilità di tornare, ho risposto presente, sicuramente due anni di lontananza mi hanno permesso di **confrontarmi con realtà diverse.**

In una squadra esistono nove ruoli e due professioni: l'attaccante ed il portiere …

"Entrambi giochiamo vicino alla porta, anche se **alla domenica dobbiamo evitare che l'attaccante vada a casa contento".**

Quanto è importante l'aspetto psicologico per un portiere ?

“Il portiere è settanta per cento testa ed il resto è bravura, ma la mente è predominante in questo ruolo”.

Quale è la prima cosa da correggere in un portiere?

“L’aspetto tecnico è quello che deve essere curato fin dai primi calci e quello che determina la crescita di un portiere è l’esordio in prima squadra, li si capisce se è **pronto e maturo, fisicamente e psicologicamente,**

Un momento della manifestazione