

Smalto rosso e ceramica: il Covid diventa un'opera d'arte nella bottega di un artista ligure

di Paola Gavarone

07 Novembre 2020 - 10:55



Albisola Superiore. Passeggi, guardi una vetrina e trovi il Covid anche lì. Ma questa volta in ceramica: il Coronavirus, in grande. Smalto rosso che abbaglia. E ti prende anche l'idea che è stata realizzata per accontentare un cliente della bottega d'arte e poi è piaciuta ad altri. Tanto che la riproduzione del virus al microscopio si è trasformata in opera d'arte già alla terza realizzazione.

La ceramica è nata dalle mani di Danilo Trogu: "Una scultura che fotografa perfettamente, senza bisogno di ulteriori commenti - ci racconta l'artista - il tragico periodo che stiamo vivendo". Un'opera che fa riflettere e colpisce direttamente chi la guarda.

"L'idea mi è venuta durante il primo lockdown - ricorda - quando un nostro cliente ci ha chiesto di realizzare questo oggetto per metterlo in giardino. Più tardi un altro cliente è passato chiedendo lo stesso Covid, così lo abbiamo replicato. E' nato così, anche perché è un simbolo abbastanza importante di questa tragica epoca".

C'è anche un po' di scaramanzia: "Guardi quante statue della Madonna ho messo intorno a questa scultura..." scherza Trogu. Che dopo aver venduto già due opere punta a "piazzare"

la terza: prezzo d'acquisto 1000 euro.