

“Il mio nome è Maria Maddalena” il nuovo libro di Roberta Trucco sul tema della maternità surrogato si presenta a Genova

di **Marlin editore**

07 Ottobre 2019 - 12:30

INVITO

Marlin
editore

Marlin editore
di Tommaso e Sante Avagliano
Tel. +39 089 467774
ufficiostampa@marlineditore.it
www.marlineditore.it

35
gli Avagliano,
35 anni di editore
1982 - 2017

MARTEDÌ 8 OTTOBRE 2019
ORE 18.00
La Feltrinelli Libri & Musica
Via Ceccardi, 18/r - GENOVA

la Feltrinelli
Libri e Musica

Insieme all'autrice intervengono
GRAZIA FRANCESCO
Giornalista e scrittrice
Ex portavoce dei Verdi e Presidente di WWF Italia

PAOLA MORDIGLIA
Giornalista e scrittrice
Letture a cura dell'attrice
LISA GALANTINI

Roberta Trucco
IL MIO NOME È MARIA MADDALENA
ROMANZO

La consapevolezza di una giovane madre surrogata che sotto la cupola argentea della foresta amazzonica letterà per ritrovare se stessa e il senso profondo della maternità

Genova - Sarà presentato il prossimo martedì 8 ottobre alle ore 18,00 presso la Feltrinelli Genova via Ceccardi 16-24r l'appassionante romanzo di Roberta Trucco “Il mio nome è Maria Maddalena”, appena pubblicato dalla Marlin, la casa editrice di Tommaso e Sante Avagliano.

Accanto all'autrice ci saranno Grazia Francescato e Paola Mordiglia, mentre le letture sono affidate all'attrice Lisa Galantini.

Coinvolgente, diretto, pieno di quell'umanità che pare sopita nella società in cui regna il dio denaro, il romanzo della Trucco pone al centro un tema delicato, controverso, politicamente scorretto ma correttissimo dal punto di vista del rispetto della stessa natura umana: parla della forzatura dell'utero in affitto, di maternità surrogata, di quel corpo delle donne, ancora una volta, e senza nessuno scandalo, messo alla mercé del desiderio altrui. In questo caso si tratta di un desiderio di genitorialità che, con la forza dei soldi, non ha riguardo di nulla, nemmeno di andare a comprare, legalmente autorizzato, la parte più intima di una donna, che è quella di mettere tutta la sua fisicità nel diventare madre. Un corpo che si lascia forzare per bisogno, vendere, affittare. E l'interesse economico è talmente forte da fare di questo argomento un tabù del quale è più semplice non parlare, che è meglio sottrarre a qualunque discussione.

La storia è quella di Maria Maddalena, una ragazza giovane e bella che in una Los Angeles priva di scrupoli, accetta di firmare un contratto per fare da madre surrogata ad una coppia di omosessuali, ma quando questi decidono, e il contratto glielo consente, di farle abortire uno dei due gemelli che porta in grembo, la sua natura profonda, il suo istinto più vero si ribella e scappa in Amazzonia, luogo della sua grande passione, per fuggire a quella

burocrazia assassina che l'avrebbe vista anche colpevole.

In Amazzonia è un ritrovare valori profondi e basali, il contatto viscerale con la natura, col senso stesso di umanità e di maternità, che è fatto di anima e sangue. Lì, emergono più forti che mai, le contraddizioni del nostro tempo in cui, in nome di un progresso senza etica e senza spirito, qualunque acquisizione è consentita, anche quella che viola organi, viscere, corpo degli esseri umani, divenuti merce tra le merci.

La narrazione è veloce, autentica, coraggiosa, spiazzante. Non proclama nessun editto, inducendo spontaneamente ad una riflessione alla quale non si dovrebbe sfuggire.

Un libro importante, che affronta molteplici temi scottanti, senza falsi pudori e senza sottrarsi a più variegati punti di vista. Una lettura da non perdere.

L'AUTRICE - ROBERTA TRUCCO

Roberta Trucco, genovese, ha fondato, nella sua città, il comitato "Se non ora quando" e da allora collabora con Cristina Comencini, Francesca Izzo, Licia Conte, Sara Ventroni, Serena Sapegno e molte altre, nelle battaglie per i diritti delle donne. Insieme a Cristina Guarnieri ha curato il libro di Teresa Forcades Siamo tutti diversi! (Castelvecchi, 2016). Da alcuni anni scrive articoli sul sito www.cheliberta.it e su www.ferraraitalia.it. Inoltre ha pubblicato diversi articoli sul blog "La 27ora" del "Corriere della Sera".