

Al Festival di Nervi la danza dissacrante dei Ballets Trockadero: in scena solo uomini

di **Redazione**

10 Luglio 2019 - 10:11



Genova. Una Compagnia di danza formata esclusivamente da uomini che mette in scena, in travesti, sia il repertorio classico che quello moderno, in modo ironico, dissacrante e coinvolgente.

Al Festival Internazionale di Nervi, venerdì 12 luglio arrivano Les Ballets Trockadero de Monte Carlo, con un programma che non mancherà di coinvolgere ogni genere di spettatore.

La compagnia propone per primo un brano dal secondo atto de Il lago dei cigni, acclamato cavallo di battaglia della compagnia, con tanto di irresistibile parodia della bella Odette, imprigionata nel corpo del cigno, dalla coreografia originale di Lev Ivanovich Ivanov, con le scene di Jason Courson, i costumi di Mike Gonzales e le luci di Kip Marsh. All'omaggio a Čajkovskij farà seguito un balletto a sorpresa.

[tag name="festival di nervi"]

Dopo sarà il momento di Go for Barocco, una divertente escursione nella danza neo-neo-classica con la coreografia di Peter Anastos: un trionfo di virtuosismi ed autoironia sulle scintillanti note di Johann Sebastian Bach. Erede stilistico del "Middle-Blue-Verging-On-Black-and-White Period" di Balanchine, questo balletto è un esempio della finezza e della delineazione "coreosinfonica". È stato definito "un orologio da polso" del tempo di

Balanchine. I costumi sono realizzati da Mike Gonzales, le luci da Kip Marsh.

Chiude la serata *Raymonda's wedding*. Questo pezzo, che prende in giro gli eccessi della tecnica e della disciplina, nasce da un'opera seria come *Raymonda*, un balletto in tre atti e quindici scene, basato sul libretto di Lydia Pashkova con la musica di Alexander Glazunov. I Trocks scelgono di ignorare le disavventure e gli intrighi del dramma e presentano il gioioso capitolo finale: una scoppiettante festa di nozze con tanto di banchetto e danze scatenate. I costumi sono di Mike Gonzales e Ken Busbin, le scene di Chas B. Slackman, le luci di Kip Marsh.

Come in ogni loro spettacolo, la scaletta potrebbe subire modifiche e, come detto, non mancheranno le sorprese. Unendo i capolavori del balletto e la loro irresistibile comicità, *Les Ballets Trockadero de Monte Carlo*, affettuosamente conosciuti come *Trocks*, promette di coinvolgere il pubblico di tutte le età e di conquistare anche gli appassionati più tradizionalisti dell'arte coreutica.