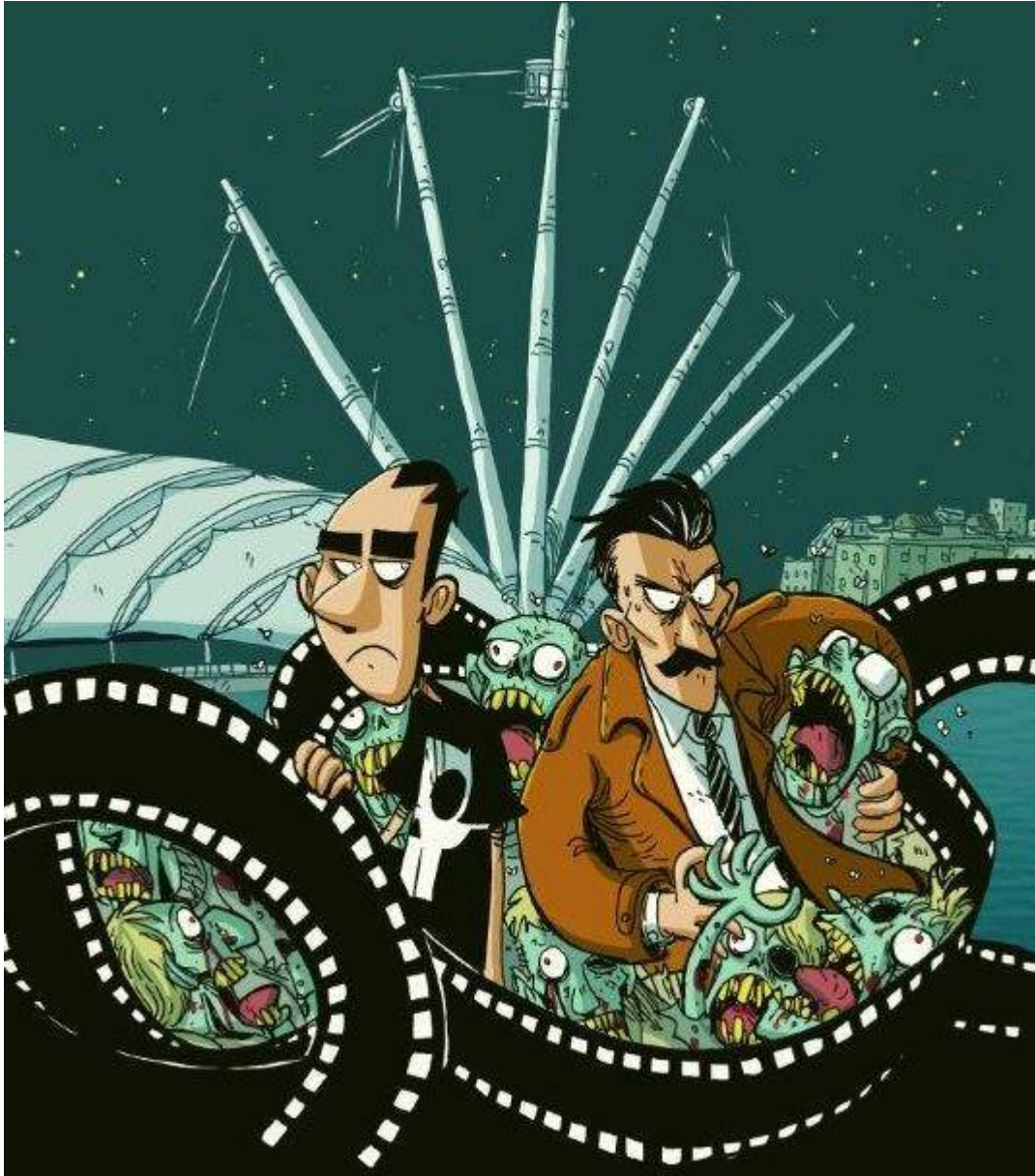


## “Cine&Comic Fest”, buona la prima: week end “da brivido” al Porto Antico

di **Redazione**

06 Luglio 2017 - 13:49



**Genova.** Cinema e fumetto si sono dati appuntamento, a Genova. Con una locandina disegnata per l'occasione dal celebre Zerocalcare, il primo “Cine&Comic Fest” ha aperto i battenti in città, nell'ambito del calendario del Porto Antico EstateSpettacolo.

Un festival interamente dedicato ai rapporti fra cinema e fumetto e una scommessa che il Porto Antico di Genova ha immaginato (ed affrontato) insieme a Giorgio Viaro, Direttore della rivista Best Movie e critico cinematografico della trasmissione di RaiUno Cinematografo, che ha accettato con entusiasmo la Direzione Artistica.

Dal 5 al 9 luglio 2017, incontri, concerti e soprattutto anteprime cinematografiche straordinarie. Il 5 luglio sera, apertura con "il botto", con l'anteprima nazionale a The Space Cinema del Porto Antico dell'attesissimo blockbuster "Spider-man: homecoming", in anticipo rispetto all'uscita nazionale e alle uscite ufficiali già programmate in tutto il mondo.

**Il 6 luglio** si prosegue con l'evento "**Gianini-Luzzati. La coppia ladra**", nei locali del Museo Luzzati, nell'ambito delle celebrazioni del decennale della scomparsa dell'artista genovese, verranno proiettati alcuni cortometraggi di animazione tratti da "Il gioco delle favole" e la trilogia rossiniana realizzata dalla coppia Gianini e Luzzati, con le introduzioni e i commenti di esperti del mondo dell'animazione e del fumetto (l'evento è a cura del Museo Luzzati ed è ad ingresso libero).

**Il 7 luglio** inizia un **weekend da brivido**, e il Festival si sposta nella **Piazza delle Feste**: in uno spazio meravigliosamente sospeso tra mare e monti, lo storico gruppo dei Goblin si esibirà in **una live soundtrack**, eseguirà cioè dal vivo la colonna sonora di **Profondo Rosso** di Dario Argento mentre scorrono le immagini del film (l'evento è organizzato da Supernova Estate e l'ingresso è a pagamento).

**L'8 luglio** il Festival entra ancor più nel vivo e presenta "**DYLAN DOG E IL CINEMA HORROR: UN AMORE LUNGO 30 ANNI**", l'incontro con uno degli autori di fumetti più stimati e seguiti del panorama italiano, **Roberto Recchioni**, che racconterà gli infiniti legami tra l'Indagatore dell'incubo e la settima arte, oltre ad offrire alcune anticipazioni sul futuro editoriale del personaggio creato da Tiziano Sclavi, di cui è attualmente curatore.

A seguire, sempre nella notte di sabato 8 luglio e sempre nella Piazza delle Feste, verrà proiettato un grande classico horror, a cui il personaggio di Dylan Dog è quanto mai legato, l'indimenticabile "**Zombi**" di **George Romero nella versione restaurata** da Nicolas Vinding Refn (incontro e proiezione saranno entrambi a ingresso libero).

Il protagonista dell'incontro conclusivo di **domenica 9 luglio** sarà infine **Zerocalcare**. In "**ZEROCALCARE: LA MIA VITA COME UN FILM**" ironia, impegno e divertimento si intrecceranno nel racconto di un autore che in pochi anni ha raggiunto un successo internazionale senza precedenti, e che parlerà anche dei suoi progetti futuri e in particolare del **nuovo libro in arrivo** nei prossimi mesi.

Dopo l'incontro, il festival si chiuderà con l'**anteprima nazionale del film horror "Viral"**, tra zombi e contagi letali, nella migliore tradizione del genere cinematografico che più si rifà all'immaginario dei comics e del fumetto (incontro e proiezione saranno ad ingresso libero).