

Spiderman, Zombie, Zerocalcare e Dylan Dog: a Genova il primo festival di cinema e fumetto

di **Redazione**

14 Giugno 2017 - 12:21



Genova. Cinema e fumetto si sono dati appuntamento, a Genova. Ed è proprio la locandina disegnata per l'occasione da Zerocalcare ad annunciare il primo "Cine&Comic Fest" in città, nuovo festival interamente dedicato ai rapporti fra cinema e fumetto, nell'ambito del calendario del Porto Antico EstateSpettacolo.

Un appuntamento del tutto inedito, dal 5 al 9 luglio 2017, che offrirà al pubblico incontri, concerti e soprattutto anteprime cinematografiche.

Primo appuntamento del Festival sarà infatti l'anteprima nazionale dell'attesissimo blockbuster "Spider-man: homecoming", che debutterà proprio a Genova, in anticipo rispetto all'uscita nazionale e alle uscite ufficiali già programmate in tutto il mondo, nella multisala The Space del Porto Antico, la sera del 5 luglio.

Il 6 luglio si proseguirà con l'evento "Gianini-Luzzati. La coppia ladra", nei locali del Museo Luzzati, nell'ambito delle celebrazioni del decennale della scomparsa dell'artista genovese, verranno proiettati alcuni cortometraggi di animazione tratti da "Il gioco delle

favole” e la trilogia rossiniana realizzata dalla coppia Gianini e Luzzati, con le introduzioni e i commenti di esperti del mondo dell’animazione e del fumetto (l’evento è a cura del Museo Luzzati ed è ad ingresso libero).

Il 7 luglio inizia un weekend da brivido, e il Festival si sposta nella Piazza delle Feste: in uno spazio meravigliosamente sospeso tra mare e monti, lo storico gruppo dei Goblin si esibirà in **una live soundtrack**, eseguirà cioè dal vivo la colonna sonora di **Profondo Rosso** di Dario Argento mentre scorrono le immagini del film (l’evento è organizzato da Supernova Estate e l’ingresso è a pagamento).

L’8 luglio il Festival entra ancor più nel vivo e presenta **“DYLAN DOG E IL CINEMA HORROR: UN AMORE LUNGO 30 ANNI”**, l’incontro con uno degli autori di fumetti più stimati e seguiti del panorama italiano, **Roberto Recchioni**, che racconterà gli infiniti legami tra l’Indagatore dell’incubo e la settima arte, oltre ad offrire alcune anticipazioni sul futuro editoriale del personaggio creato da Tiziano Sclavi, di cui è attualmente curatore.

A seguire, sempre nella notte di sabato 8 luglio e sempre nella Piazza delle Feste, verrà proiettato un grande classico horror, a cui il personaggio di Dylan Dog è quanto mai legato, l’indimenticabile **“Zombi” di George Romero nella versione restaurata** da Nicolas Vinding Refn (incontro e proiezione saranno entrambi a ingresso libero).

Il protagonista dell’incontro conclusivo di **domenica 9 luglio** sarà infine **Zerocalcare**. In **“ZEROCALCARE: LA MIA VITA COME UN FILM”** ironia, impegno e divertimento si intrecceranno nel racconto di un autore che in pochi anni ha raggiunto un successo internazionale senza precedenti, e che parlerà anche dei suoi progetti futuri e in particolare del **nuovo libro in arrivo** nei prossimi mesi.

Dopo l’incontro, il festival si chiuderà con l’**anteprima nazionale del film horror “Viral”**, tra zombi e contagi letali, nella migliore tradizione del genere cinematografico che più si rifà all’immaginario dei comics e del fumetto (incontro e proiezione saranno ad ingresso libero).

CINE&COMIC FEST fa parte della rassegna Porto Antico EstateSpettacolo, è un progetto realizzato dalla società Porto Antico di Genova con la Direzione Artistica di Giorgio Viaro, Direttore di Best Movie e critico cinematografico della trasmissione televisiva di RaiUno “Cinematografo”, che sarà anche il conduttore/moderatore di tutti gli incontri.