

Mirkoeilcane vince il Premio Bindi: stasera la chiusura del festival

di **Redazione**

06 Luglio 2016 - 13:05



Santa Margherita. Ieri sera sul palco dell'Anfiteatro Bindi, il sindaco di Santa Margherita Ligure Paolo Donadoni ha consegnato il dodicesimo Premio Bindi per la Canzone d'Autore. Tra i sei finalisti è stato Mirkoeilcane ad aggiudicarsi l'ambito riconoscimento, con il brano "Profili (a)sociali", una canzone che mette in ridicolo le manie e le piccolezze di una generazione omologata alle mode, intontita dalla televisione e rinunciataria a vivere una vita di emozioni e partecipazione che non siano quelle, sbiadite, mediate dai social.

Un testo arguto ed ironico, nel solco della tradizione della migliore scuola dei cantautori romani, a conferma che la canzone d'autore resta ancora una delle voci più attente alla critica sociale. Ilaria D'amore con "Infiniti miracoli" si è meritata una menzione speciale per la migliore interpretazione.

A chiudere la serata, dopo le esibizioni dei finalisti e di Cecilia, giovane cantautrice arpista, Cristina Donà, che ha ricevuto la prima Targa "Premio Bindi alla Carriera" con questa motivazione: "Un'artista che al Premio Bindi assomiglia particolarmente, per la sua predilezione per la qualità e per i contenuti, per una cifra stilistica che si concentra sulla sostanza e sulla forza di parole e musica". La sua interpretazione di alcuni dei suoi pezzi più belli ha regalato momenti di rara intensità, a riprova che si tratta di una cantautrice

che più di molte altre può essere considerata l'emblema della canzone d'autore al femminile e sicuramente una delle voci più originali della scena musicale italiana.

Questa sera, mercoledì 6 luglio il festival si chiuderà con il "Bindi special project 2016", uno spettacolo che presenterà stili e generi differenti a confronto: dal cantautore rock al raffinato chansonnier, dal folk d'autore alla canzone jazzata. Protagonisti della serata il cantautore rock Massimo Priviero, il cantautore di teatro-canzone torinese Tiberio Ferracane, i cantautori della scuola genovese Max Manfredi, Federico Sirianni, Paolo Agnello, la band mediterranea Kachupa e il duo Le canzoni da Marciapiede: vere e proprie incursioni sonore in generi musicali disparati, uniti dal denominatore comune della qualità degli artisti ospiti. In apertura, le vincitrici del concorso "Duel - cantautori a confronto". Nel pomeriggio avrà luogo la presentazione del libro di Max Manfredi "Amorazzi" (Ed.Zona).