

## A Marassi il primo teatro in Europa costruito in un carcere e aperto a tutti

di **Redazione**

06 Maggio 2016 - 8:20



**Genova.** E' stato inaugurato ieri il nuovo Teatro dell'Arca, costruito all'interno del carcere di Marassi in un cortile in disuso. Si tratta del primo teatro aperto a tutti all'interno di un carcere in Europa.

La presidente della Corte d'Appello del Tribunale di Genova Maria Teresa Bonavia ha tagliato il nastro insieme al direttore del carcere Maria Milano e alla presenza, tra gli altri, del prefetto Fiamma Spena, del presidente del consiglio regionale Francesco Bruzzone, degli assessori regionali Sonia Viale (politiche socio-sanitarie) e Ilaria Cavo (cultura), dell'assessore comunale Emanuela Fracassi (politiche socio-sanitarie).

"E'una cosa importante - ha detto Bruzzone - anni fa sarebbe stata impensabile". La presidente della onlus Teatro Necessario Mirella Cannata ha ricevuto dal prefetto Spena una medaglia del Presidente della Repubblica (la quinta concessa all'associazione per la sua attività con i carcerati) e il vescovo vicario Marco Anselmi ha anche benedetto la struttura e tutti quelli che hanno collaborato alla sua realizzazione.

Il provveditore regionale per Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta Luigi Pagano ha detto che "è importante la contaminazione col territorio e lavorare per la città e con la città". Quindi a proposito della situazione carceraria in Liguria Pagano ha osservato che "le carceri sono ancora sovraffollate, a Marassi ci sono molti detenuti con pena definitiva per i quali ci vorrebbero misure alternative".

Dopo il taglio del nastro è iniziato lo spettacolo prodotto da Teatro Necessario, "Padiglione 40 - L'ordine imperfetto", di Fabrizio Gambineri e Sandro Baldacci, che è anche regista,

---

liberamente tratto dal romanzo "Qualcuno volò sul nido del cuculo" di Ken Kesey, con attori detenuti e professionisti.