

Premio Andersen, i migliori libri per bambini e ragazzi: appuntamento al Museo Luzzati

Martedì 21 maggio 2013



Genova. Sabato 25 maggio al Museo Luzzati a Porta Siberia, nel Porto Antico di Genova, (ore 15) avrà luogo la 32ma edizione del PREMIO ANDERSEN. Ogni anno le scelte della giuria -composta dalla redazione della rivista ANDERSEN e dai fondatori della storica Libreria dei ragazzi di Milano- fanno conoscere al grande pubblico non solo l'opera di autori già affermati, ma anche le voci nuove e i talenti emergenti, registrando e promuovendo i processi di rinnovamento del settore. Un'occasione per vedere, apprezzare, leggere, ascoltare e toccare i libri per bambini e ragazzi più interessanti pubblicati in Italia nel corso dell'anno.

La cerimonia di premiazione vedrà presenti gli autori e gli editori della produzione editoriale per l'infanzia messa in luce dalla giuria (l'elenco completo su www.premioandersen.it): tra questi, due grandi interpreti della cultura per l'infanzia come Emanuela Bussolati e Lucia Scuderi, premiate rispettivamente come autrice completa e illustratrice dell'anno, Federico Taddia ideatore e autore delle interviste buffe e irriverenti agli scienziati italiani per la collana "Teste toste" - Editoriale Scienza (miglior collana di divulgazione), Luigi Dal Cin con "Nel bosco della Baba Jaga" - Franco Cosimo Panini (miglior libro 6/9 anni), Guido Quarzo autore del romanzo "La meravigliosa macchina di Pietro Corvo" - Salani (miglior libro 9/12 anni).

Un'edizione quella del 2013 che mette sotto i riflettori la narrativa di qualità per adolescenti premiando la collana "Freeway" di Piemme e più in generale un gradito ritorno al romanzo d'autore che, anche toccando diversi generi come il fantastico, l'avventura o la

detective story, rimane al fondo una bella storia di formazione che cattura anche per il piacere della pagina, come “L’indimenticabile estate di Abilene Tucker” di Clare Vanderpool - EDT-Giralangolo (miglior libro oltre i 12 anni), “Quindici giorni senza testa” di Dave Cousins - Edizioni San Paolo (miglior libro oltre i 15 anni), o “Rico, Oscar e il Ladro ombra” di Andrea Steinhöfel - Beisler (magistralmente tradotto da Chiara Belliti, premio speciale per la traduzione), tutti libri capaci di incontrare generazioni diverse di lettori e destinati a diventare dei veri long-seller.

Sul fronte degli illustrati trionfano alcuni libri “ponte” che invitano gli adulti ad entrare in una relazione profonda con i più piccoli nella lettura ad alta voce come nella storia minima racchiusa in “Oh-Oh!” Di Chris Houghton - Edizioni Lapis (miglior libro 0/6 anni) o nel capolavoro di Michael Rosen e Helen Oxenbury “A caccia dell’orso” - Mondadori (miglior libro mai premiato), ma anche storie che offrono ai bambini spunti di riflessione per capire meglio se stessi e la vita in un gioco di specchi con gli altri come in “A che pensi?” di Laurent Moreau - Orecchio Acerbo Editore (miglior libro fatto ad arte) e in “Nonno verde” di Lane Smith - Rizzoli (miglior albo illustrato). E nell’illustrazione che si fa essa stessa narrazione si fondano l’atlante “Mappe” della coppia polacca Aleksandra e Daniel Mizielinsky - Electa Kids (miglior libro di divulgazione) e la raccolta di racconti, carichi di mistero e ombre, che prendono il là da una serie di tavole in bianco e nero del grande illustratore statunitense Chris Van Allsburg e che sono scritti dal gotha della scrittura americana per ragazzi e non, come Jules Feiffer, Stephen King, Lois Lowry, Louis Sachar, Jon Scieszka e molti altri (“Le cronache di Harris Burdick” - Il Castoro, premio speciale della giuria).

Tra tutti questi titoli vincitori 2013, una giuria allargata di un centinaio di addetti ai lavori e di appassionati lettori decreterà il vincitore del Super Premio Andersen, il Libro dell’anno.

Ma la giornata sarà anche l’occasione per sottolineare il valore del lavoro di chi in Italia si impegna sul fronte della promozione della lettura - con gli speciali riconoscimenti che nel 2013 saranno assegnati alla studiosa di letteratura per l’infanzia Carla Ida Salviati, responsabile delle riviste “La Vita Scolastica”, “Scuola dell’infanzia” e “Sesamo” di GiuntiScuola, alla ricercatrice e divulgatrice scientifica Lara Albanese, alla Libreria Viale dei Ciliegi 17 di Rimini, alla Biblioteca scolastica “Francesca Morvillo” di Tor Bella Monaca a Roma - e per conoscere la creatività delle scuole italiane che hanno partecipato ai concorsi nazionali Sognalibro, in collaborazione con AIE-Associazione Italiana Editori, e Filastroccola - Ambarabà Ricicloclo, in collaborazione con RICREA-Consortio Nazionale Riciclo e Recupero Imballaggi Acciaio, e che saranno premiate premiate nel corso della mattinata sempre al Museo Luzzati a Porta Siberia.

L’edizione 2013 del PREMIO ANDERSEN si svolge in collaborazione con il Museo Luzzati a Porta Siberia e nell’ambito della grande iniziativa “Amo chi legge... e gli regalo un libro - a Genova”, promossa da AIE-Associazione Italiana Editori con il Comune di Genova - Assessorato Cultura e Turismo e Assessorato Scuole, Sport e Politiche Giovanili - e la rivista Andersen, che coinvolgerà tra il 23 e il 27 maggio l’intero territorio cittadino genovese con numerosi incontri di autori nelle scuole, nelle biblioteche, nelle librerie, nei musei e in altri spazi della città.

